

TIRMA AYERBE

WEB & BANDE DÉMO <https://www.tirmaayerbe.com>



CONTACT :

📞 0034655742696

✉ tirmaayerbe@gmail.com

📷 https://www.instagram.com/tirma_ayerbe/

🌐 <https://e-talenta.me/tirma-ayerbe>

🎬 <https://www.imdb.com/name/nm2837668/bio>

🏠 de Bilbao, résidence à Madrid, possible à Paris.

DETAILS :

Couleur des cheveux et des yeux: marron

Hauteur 160 cm

Poids: 52 kg

LANGUES

Français : Bilingue (C2)

Anglais: Maitrise (C2)

Italien: Basique (A1)

DIVERS

- Dance - escrime - chant - voix off - présentateur - langues et accents - Permis de conduire

EXPÈRIENCE PROFESSIONNELLE (Sélection)

TÉLÉVISION

2023 **Angela** Atresplayer Tito López Amado

2023 **Ena** TVE Télévision Espagnole. Estel Díaz

2023 **Berlin**. Netflix.

2022 **Express**. Starplayz. Mediapro. Iván Escobar.

2022 **Sintético**. Cuarenta Prod.

2021 **Desaparecidos**. Prime Video. Tele 5. Miguel Ángel Vivas

2021 **Amar es para siempre**. Antena 3. Atresplayer. Eduardo Casanova.

2020 **La que se avecina**. Antena 3. Prime Video. Laura Caballero

2020 **El Día D.** Moovok Javi J. Palo.

2012 **Fenómenos.** Antena 3 David. S Olivas.

2009 **Psicólogos, psiquiatras y otros enfermos.** Dir. Pedro Tellechea. Cre-acción films.

CINÉMA

2019 **La Mora.** Dir. Mohamed Ismail. Co-production Espagne - Maroc.

2016 **Yerma.** Dir. Emilio R. Barrachina. Co-production Angleterre et Espagne (rôle en anglais)

2016 **El violín de piedra.** Dir. Emilio R. Barrachina.

2014 **La!** Dir. Alicia Díaz Jiménez. Prod. Inairi Films

2013 **Amoureux.** Dir. Alex Quiroga. Co- production France et Espagne (rôle en français)

2009 **Sesión.** Dir. Daniel Diosdado. Nómada Films.

2012 **La reina de tapas.** Dir. Daniel Diosdado

COURTMÉTRAGES

2022 **Te sacaré los ojos.** Dir. Raquel Sánchez

2022 **No matter.** Dir. Viridiana Moreno

2021 **Hilo** Dir. Beatriz Abad. Prod. Overview Studio. Plus de trente sélections.

2018 **La Parada** Dir. Sergio Fernández

2016 **Les fous** Anyora Sánchez (rôle en français)

2015 **El cuarto chakra** Dir. Jaime D Triviño. Prix du public Festival de Málaga

2015 **Cuando una canción se transforma en bala.** Dir. René Alvarado.

2012 **The Delay.** Dir. René Alvarado (rôle en anglais)

2008 **¿Dónde queréis vivir esta noche?** Dir. Daniel Diosdado.

2007 **Miss democracia 2007** Dir. Virginia Romero. Festival de Berlin.

2007 **Lo siento chicos pero no puedo.** Dir. Daniel Diosdado. Nómada Films. Plus de trente sélections de festivals.

THÉÂTRE

2024 **Tríadas en acción** Sanchis Sinisterra.

2024 **Redes neuronales** La Fura dels Baus.

2024 **La perle noire** Dir. Salvador Requena (français)

2024 **Apnea Vital** Dir. Alba Celma

2022 **Palabras encadenadas. Voces de Hoy.** Dir. Denise Despeyroux y Paco Gámez

2019 **13 Noviembre, fin del verano** Dir. Ascen Caballero.

2018 **Error 404** Dir. Alba Celma. Entropía Producciones.
2018 **Tsunami** Teatro y danza. Dir. Tatiana Carel.
2018 **Última oportunidad para estar guapo** Dir. Rocío Mostaza. Commédienne et scénariste.
2017 **Réquiem** Site specific Dir. Christa Mountain. Teatro performance. Espacio Villa Lila.
2017 **Peter pan, le musical** Dir. María Pareja. Commédienne et danseuse.
2015 **Camille** Work in Progress. Teatros del Canal. Magdalena Project.
2015 **La Brujas de Oz** Teatro musical. Dir. Esperanza Lemos. Sala Mirador.
2015 **Mi sueño es mío.** Dirección y autoría: Javi J Palo.
2015/2011 **Nocturno de la Reina** Dir. Ismael de la Hoz. Dames de l' Histoire.
2011/2012 **Caperucita Roja** Dir. Jaroslaw Antoniuk Cía TylTyl
2008 **Antígona** D.F. Dir. Carlos García Ruiz
2006 **Die piraten jenny** Dir. Julianne Lennsen (allemand) Das letzte Kleinod.
2004 **Morriña** Dir. Jens-Erwin Siemssen. Compañía Das Letzte Kleinod PREMIER PRIX.
FESTIVAL DE THÉÂTRE DE HANNOVER

FORMATION

Laboratoire de Théâtre William Layton. (Strasberg)

Historia de l'art UCM.

Formation en Meisner Technique

Ateliers et workshops: Andrés Lima, Denise Despeyroux, José Carlos Plaza, Sanchis Sinisterra, Pablo Messiez, Diana Bernedo, Lidia García, Thomas Richards (Italie), Gabriel Molina, Hernan Gené. Cloe Xhaufaire (EEUU) Michel Simonot (France)

Formation en Le Coq : Mar Navarro et Andrés Hernández. Espagne.

Formation de méthode Grotowsky: Odin Teatret.

Formation en clown, vers, escrime: Joyce Henderson, Alicia Hermida, J.I. Anguisola.

Viewpoints et Suzuki: María Porter (EEUU) Diana Bernedo.

Théâtre classique avec José Carlos Plaza.

Danse: Francesc Bravo (contemporaine) Luis Santamaría (music hall)

Chant: Khodaly, Carol Dubois, Juan Carlos Gráizabal, Alexander Técnica

AUTRES

2022 **Présentateur.** Festival du court-métrage de la Communauté de Madrid

2022-2016 **Voix off** "Las cenizas de Amber" : audio livre, "Fundación Integra", "Metro Madrid", "Pepsele" etc. Français - espagnol.

2011-2016 : **Directeur, comédienne et scénariste** de la compagnie Dames de l'histoire.
Espagnol, français et anglais.